

ТИПОВОЕ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ
ЧЕМПИОНАТНОГО ЦИКЛА 2021–2022 ГГ.

КОМПЕТЕНЦИИ
«Ювелирное дело»
для основной возрастной категории
16-22 года

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Форма участия в конкурсе:	2
2. Общее время на выполнение задания:	2
3. Задание для конкурса	2
4. Модули задания и необходимое время	2
5. Критерии оценки.	4
6. Приложения к заданию.	5

1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс
2. **Общее время на выполнение задания:** 21 ч.
3. **Задание для конкурса**

Задание состоит из трех модулей, которые участники выполняют в дни С1, С2 и С3, после каждого дня производится оценка, в С3 выполняется оценка готового изделия, включающего креативный элемент.

Первый модуль подразумевает выполнение в материале основной части задания согласно чертежу, а также выполнение 6 эскизов согласно заданию на разработку креативного элемента. Во втором модуле участнику необходимо выполнить обязательные элементы, отображенные на чертеже, и 2 эскиза на заданную тему, переработанные из эскизов предыдущего соревновательного дня. В третьем модуле необходимо выполнить обязательные элементы, изготовить собственный креативный элемент и финальный эскиз к нему, переработанный из эскизов предыдущего соревновательного дня и собрать все, выполненные в предыдущие дни элементы, в единое готовое ювелирное изделие.

Оценивается готовое или не полностью готовое ювелирное изделие (участнику не хватило времени закончить выполнение одного или нескольких модулей), определенное чертежом и креативным модулем.

4. Модули задания и необходимое время

Таблица 1.

	Наименование модуля	Соревновательный день (С1, С2, С3)	Время на задание
А	Изготовление основного компонента изделия. Выполнение 6 эскизов креативного элемента.	С1	7ч
В	Изготовление дополнительного компонента изделия. Выполнение 2 эскизов креативного элемента	С2	7ч
С	Изготовление креативного элемента и финальная сборка в готовое изделие. Выполнение финального эскиза.	С3	7ч

Модуль А: Изготовление основного компонента изделия. Выполнение 6 эскизов креативного элемента.

- Выполнение основного элемента изделия, с использованием выданного металла и припоя;
- 11 отверстий, с выполненными посадочными местами на некоторых из них, диаметр 2мм;
- Выполнение парных элементов для посадки серии прямоугольных камней;

- Нижний выпиленный элемент из пластины 0.8мм
- Выполнение двух кастов из трубки 2,5мм
- Задняя галерея из пластины 0.8мм
- Выполнение 6 эскизов, отражающих тему креативного задания, вписывающиеся в общий концепт изделия с наличием необходимых элементов, отраженных в задании по разработке.

Модуль В: Изготовление дополнительного компонента изделия. Выполнение 2 эскизов креативного элемента.

- Составной элемент, как часть изделия, выполненный с использованием выданного металла и припоя;
- 8 кастов из трубки 2,5мм, совместно с 2 кастами под посадку камня «маркиз»;
- Выполненный центральный элемент из пластин толщиной 1.0мм и 0.6мм;
- 2 эскиза отражающих тему креативного задания, проработанные из эскизов предыдущего дня;

Модуль С: Изготовление креативного элемента и финальная сборка в готовое изделие. Выполнение финального эскиза.

- Креативный элемент, с использованием выданного металла и включающий элементы согласно заданию на разработку;
- Выполнение дополнительного подвесного элемента изделия в виде каста для посадки камня «груша»;
- Финальная сборка изделия и обработка поверхности, согласно требованиям;
- Финальный эскиз креативного элемента согласно требованиям.

5. Критерии оценки.

Таблица 2.

Критерий		Баллы		
		Судейские аспекты	Объективные аспекты	Всего
A	Соответствие чертежу/функционирование	16	2	18
B	Выпиловка и ажур-разделка	11	0	11
C	Пайка	18	0	18
D	Обработка поверхности	13	2	15
E	Соответствие размерам	0	13	13
F	Своевременное завершение	0	5	5
G	Дизайн и креатив	15	5	20
Всего		73	27	100

6. Приложения к заданию.

- Чертеж задания
- Задание на разработку креативного модуля
- Шаблон для эскизов